

以淮畔优秀传统文化筑牢廉政根基

杨道文 / 文

淮南自古文脉昌盛，清风绵延。千百年来孕育积淀了先贤廉吏史迹、古城廉政遗迹、经典典籍智慧、特色风物廉韵等丰富的廉政文化资源。深挖淮南本土优秀传统文化中的廉洁内涵，推动传统廉政底蕴与新时代廉洁文化建设深度融合，是奋力推进全面从严治党战略方针、涵养风清气正政治生态、筑牢党员干部廉洁自律思想防线的重要路径。

先贤垂范树标杆，清廉为民守初心

为政之要，在于修身立德；清风之脉，源于先贤垂范。千年淮南大地，一个个清官廉吏躬身践廉、一心为民，用实际行动镌刻为官初心、诠释清廉本色，为后世从政者树立了可贵的精神标杆，成为本土廉政文化的现实镜鉴。

春秋时期，楚令尹孙叔敖主持修建安丰塘（芍陂），泽被万民、利在千秋。他身居高位却不慕奢华、不谋私利，一生勤勉务实、清贫自守，体现了“廉不言贫，勤不言苦”的为官底色，将廉洁自律、勤政为民融入履职全过程。其立身行事，暗合后世“上不欺君，下不欺民，内不欺心”的为官准则，涵盖恪恭尽职的报国之志、勤政为民的责任担当、坦荡纯粹的律己本心，既是中华传统修身理政文化的精髓，也与新时代忠诚干净担当的政治品格、全心全意为人民服务的根本宗旨内在相通，成为跨越千年、历久弥新的廉政典范。

三国时期，寿春人胡质官至荆州刺史，一生清廉，身后家无余财，留下了儿子胡威一人一驴沿途自炊千里探父，临别父亲赠绢一匹，胡威疑心绢帛来路不明的千古佳话。胡威后来入朝任尚书，晋武帝问：“你父子二人谁更清廉？”胡威答：“我父清廉，唯恐人知；我之清廉，唯恐人不知。”一字之差，反映了两代人的风骨境界。东汉末期“时苗留犊”的故事在淮水之畔代代相传，寿春县令时苗为官清正、公私分明，驾牛车只身履职，在任期间恪尽职守、廉洁自持，不贪百姓分毫、不占公利半分。离任之际，将任职期间母牛所生牛犊留在寿春。他说：“此犊生于淮南长于淮南，吃的是淮南的草，饮的是淮南的水，不当私有。”时苗以一桩微小善举彰显清白为官、两袖清风的政治本

色。这一质朴的廉洁事迹，生动诠释了克己奉公的传统美德，其所蕴含的自律自省精神，为新时代党员干部廉洁从政提供了鲜活借鉴。

古迹遗存传警示，涵养守底敬畏心

山水载道，遗迹留声。历史文化名城寿县留存多处廉政文化遗迹，石刻古训、泉畔楹联历经岁月洗礼，始终发挥着警示教育、润物无声的作用，将戒贪守正、崇尚正义的廉洁理念深深融入淮南这座楚风汉韵的城市血脉之中。

寿县古城内八景之一，东门内壁北侧“人心不足蛇吞象”石刻故事，是极具警示意义的廉洁文化符号。该典故生动阐释了戒贪守底、知足自律的清廉真谛，深刻揭示了贪欲无度、祸患相随的深刻道理。千百年来，石



原创音乐剧《天下安丰塘》在淮南师范学院进行公演。

陈彬/摄

刻无声育人、古训常读常新，时刻警示世人贪欲是立身从政之大忌，唯有知敬畏、存戒惧、守底线，知足知止、克欲守心，方能行稳致远。这与新时代党风廉政建设中筑牢思想防线、坚决抵制腐败诱惑、严守纪律规矩的要求有相似之处，为常态化廉洁警示教育提供了生动的本土素材。

寿县北门凤凰山脚下，有一名扬四海的“珍珠泉”，泉碑两侧“珠泉尽洗贪污气，淮域长流正义风”的传世楹联为民国三十七年（1948年）县长高瞻所题，是淮河流域崇廉倡廉的生动写照。澄澈泉水涌流不息，寓意涤荡贪腐浊气、净化世道人心。短短两句楹联，寄托着历代群众对清廉吏治、公正风气的美好向往，彰显了淮南大地千年不变的崇廉抑贪、扶正祛邪的价值追求。山水遗存承载清风正气，传统古训涵养廉洁初心，为新时代净化政治生态、弘扬清廉新风提供了深厚的文化滋养。

典籍哲思传智慧，慎微慎初固底线

文脉润廉，典籍载智。旷世经典《淮南子》诞生于淮南沃土，融汇百家思想、蕴含治世智慧，其中诸多廉政理念，与新时代廉洁自律、防微杜渐的廉政要求有着共通的价值取向，为党员干部立德立言、依规履职提供了深刻的思想指引。

《淮南子·修务训》有云：“公正无私，一言而万民齐。”强调为政者公正无私，就能聚民心，一句话就能让民众团结一致。“私志不得入公道，嗜欲不得枉正术”主张个人私欲不得干扰公共事务和正确判断，要公私分明。《淮南子·说林训》“太山之高，背而弗见；秋毫之末，视之可察”的论述更为经典，意为泰山雄伟高大，你背对着它就看不见，毫发末端虽然

渺小细微，只要仔细观察，也能看得清楚。从唯物辩证法视角来看，事物发展始于量变，小节失守必将导致大节不保，微小的作风松弛、纪律松懈，终将演变为严重的作风问题、纪律问题。这一传统哲思，精准契合党风廉政建设必须抓早抓小、防微杜渐，从细微之处筑牢廉洁从政的坚固防线。

风物寄韵扬正气，一清二白现本色

水土风物，孕育精神。淮南作为中国豆腐之乡，千年豆腐制作技艺根植江淮大地、代代传承，其独特的品性与制作工序，蕴含着质朴纯粹的廉洁隐喻，让清廉文化融入烟火市井，成为接地气、有温度的廉洁教育载体。

豆腐质地洁白纯粹、品性清白质朴，不经浮华修饰、坚守本真本色，完美诠释了清白守正、抱守本真的崇高品格，对应党员干部忠诚纯粹、清正廉洁、坚守初心的从政本色。同时，豆腐制作工序严谨规范、环环相扣、依规而行，每一道工艺都不可逾越、不可懈怠，唯有严守规矩、恪守流程，才能做出方正紧实、品质上乘的豆腐，生动印证了有规有矩始成方圆的朴素道理。

规矩是立身之本、从政之基。诞生于淮南大地的豆腐文化蕴含了规矩意识、清白理念，与新时代党纪国法、廉政准则高度呼应，深刻启示广大党员干部，无论是立身做人还是履职做事，都必须严守纪律规矩、坚守处事原则，清白做人、干净做事、规矩履职，始终保持共产党人的清廉本色。

淮畔文脉赋新能，清风廉韵焕生机

淮南立足本土文脉，推动传统廉洁文化创造性转化、创新性发展，让千年淮畔清风赋能新时代全面从严治党。

一是以文铸魂，厚植廉洁思想根基。深度挖掘孙叔敖、时苗等先贤廉洁事迹，提炼《淮南子》慎微修德智慧、豆腐文化守正初心等内涵，将传统廉洁思想与马克思主义党建理论、习近平党建思想深度融合，引导党员干部从本土文脉中汲取廉洁力量，坚定廉洁信念、筑牢思想根基。

二是以文促廉，做实常态化警示教育。利用寿县古城石刻、珍珠泉楹联等本土廉政遗迹，建设省、市两级廉政教育基地，打造“楚韵廉风”“方正+”等特色廉洁文化品牌，以古鉴今、以史警人，常态化开展戒贪守底、知止敬畏教育，不断强化党员干部的纪律意识、规矩意识、底线意识。

三是以文育人，涵养全域清廉新风。立足淮南特色廉洁文化资源，丰富廉洁文化传播载体，让藏在古迹里、写在典籍中、融在风物间的廉韵清风走进大众、浸润民心，推动崇廉尚洁成为社会共识、时代新风，持续涵养风清气正的政治生态和文明淳朴的社会风气。

千年淮畔，廉韵绵长。淮南积淀的先贤廉迹、古迹廉训、典籍廉智、风物廉韵等，构成了层次丰富、内涵深厚的地方特色廉洁文化体系，是中华优秀传统文化的重要组成部分，也是新时代党风廉政建设的宝贵资源。新征程上，我们要始终坚守“两个结合”根本遵循，深耕本土廉洁文脉、活化传统廉洁智慧，让千年清风文脉滋养初心、淬炼品格、涵养正气，以优秀传统文化之力筑牢廉政根基，为安徽高质量发展营造海晏河清、风清气正的政治生态。□

（作者为安徽省中国特色社会主义理论体系研究中心省社科联研究基地研究员）



欢迎扫码收听